



STREET ART TO ZJAWISKO,  
W KTÓRYM SZTUKA WYCHODZI  
POZA ZNANE DOTĄD RAMY  
GALERII, MUZEÓW CZY OGÓLNIE  
POJĘTYCH ZAMKNIĘTYCH  
PRZESTRZENI

Źródło: [www.gdziejestsztuka.pl](http://www.gdziejestsztuka.pl)



Śladem  
LESZCZYŃSKICH  
MURALI



1

Autor: Wojciech Ejsmond

**STANISŁAW GROCHOWIAK**, 10.10.2015r.  
ul. Narutowicza 64

Mural przedstawiający podobiznę Stanisława Grochowiaka. Polski poeta, dramaturg, publicysta. Uroczyste odsłonięcie murala miało miejsce w czasie trwającego wówczas festiwalu „Miasto Grochowiaka”. Portret został wykonany techniką pikselową, tworzy go ponad dwa tysiące kwadratów.

**BYK**, wrzesień 2014r.  
ul. Narutowicza 58

Byk wpisuje się w serię murali „Znaki Zodiaku” – zodiakalny Lew wykonany został w Chorzwie, Strzelec w Katowicach. Byk nie bez przyczyny znalazł się w Lesznie. Przypominający tura, który widnieje w herbie miasta oraz byka znajdującego się w logo klubu żużlowego Unia Leszno, nie mogło zabraknąć również wśród leszczyńskich murali.

Autor: HelloArt

**PANORAMA z VIII wieku**, jesień 2015r.  
Sala Sesyjna Urzędu Miasta Leszno

Mural znajduje się wewnątrz budynku Urzędu Miasta. Rycina, przedstawia panoramę Leszna z 1775 roku. Łatwo można dostrzec na niej fortyfikacje miejskie, wieże Ratusza czy wieże kościołów św. Jana, św. Mikołaja oraz św. Krzyża. Ponadto w prawym górnym rogu widnieją herby rodów Leszczyńskich i Sułkowskich oraz herb Leszna z 20-lecia międzywojennego.

Autor: Bogdan Winkiel



2

**ADAM I EWA**, czerwiec 2016r.  
ul. Matejki, na rogu Nowego Rynku

Mural przedstawia Adama i Ewę, postaci z biblijnego raju.

Autor: Wojciech Kołacz-Otecki

6

**CHŁOPIEC I SZYBOWCE**, lipiec 2015r.  
Aleje Jana Pawła II 4

Mural przedstawiający chłopca w czapce pilotce i z szybowcami w tle, jest jednoznacznym symbolem Leszna. Na przeciwległym ścianie budynku namalowany został samolot dwupłatowy, który jest kontynuacją głównego tematu malowidła.

Autor: HelloArt

**PRZYJAŹŃ**, 2012r.  
Aleje Jana Pawła II 42

Malowidło przedstawia twarze trzech postaci, które dzieli różnica pokoleniowa, jednak ich wspólnym mianownikiem jest relacja która je łączy - przyjaźń. Mural przygotowany na 17. Prezentację, czyli cykliczną imprezę artystyczną organizowaną przez leszczyńskie MBWA.

Autor: Dagmara Angier-Sroka

7

4

**ROZWIŃCIE SKRZYDŁA**  
ul. Przemysłowa

Mural powstał w lipcu 2016r. Przedstawia zabawne ptaki siedzące na gałęziach i nawiązuje do hasła promującego miasto - Leszno Rozwiń Skrzydła.

Autor: Dagmara Angier-Sroka



8

**ŁOWCA TALENTÓW**, 10.10.2015r.  
Budynek Wydziału Promocji i Rozwoju Urzędu Miasta Leszno

Mural to metafora przedstawiająca wędkarza – łowcę talentów. Pracę wykonał leszczyński artysta, twórca m.in. komiksu o Stanisławie Leszczyńskim.

Autor: Wojciech Ejsmond

5

**UŁAN**  
ul. Dąbrowskiego

Mural przedstawia ułana na koniu. Usytuowanie go idealnie wpisuje się w historię miejsca, bowiem nieopodal w okresie międzywojennym znajdowały się koszary 17 Pułku Ułanów.

Autor: HelloArt

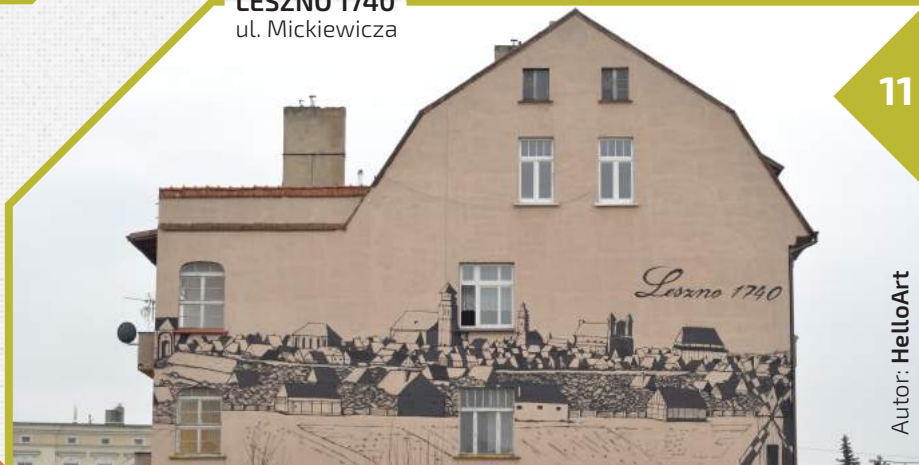
10

**ZBURZENIE KOŚCIOŁA p.w. Św. Szczepana**  
ul. Kurpińskiego - ul. Poniatowskiego

Dawniej w tym miejscu stał kościół którego budowę wszczęto w 1937 roku. W roku 1944 świątynia została zburzona. Mural ten upamiętnia to wydarzenie, ukazując zniszczoną budowlę. Wizerunek smutnej rodziny przyglądającej się zdarzeniu nadaje podniosły charakter przedstawieniu.

Autor: Wojciech Ejsmond

**LESZNO 1740**  
ul. Mickiewicza



11

Autor: HelloArt

12

**DĄBRÓWKA**, 2016r.  
ul. Wałowa

Baśniowy wizerunek księżniczki Dobrawy otoczonej przez ptaki nawiązuje do historii miasta Leszno.

Autor: Anna Szejdezik (Coxie)

9

**RYCERZ WIENIAWITA Z TURAMI**  
ul. Wałowa

Mural Wieniawity przedstawionego jako silnego rycerza w towarzystwie turów, również nawiązuje do historii miasta Leszno.

Autor: Anna Szejdezik (Coxie)

13

14

**ROMAN MACIEJEWSKI**, wiosna 2016r.  
ul. Tylna prowadząca na deptak przy ul. Stowiańskiej

Podobizna związanego z Lesznom kompozytora. Grymas twarzy wywołany falami dźwiękowymi z głośnika to metafora, która ma odzwierciedlać zbyt głośną muzykę oraz hataśliwe zachowanie w nocy, co niekoniecznie sprawia przyjemność odbiorcom.

Autor: Wojciech Ejsmond

15

**CHRZEST POLSKI**, lato 2016r.  
ul. Bolesława Prusa, na ścianie ZS nr2

Mieszko I z mieczem i ziarnami wiary w dłoni oraz Dobrawa, która przynosi mu symboliczną koronę. Mural ten to jeden z elementów projektu „Leszno chrześcijańskie - Leszno współczesne - Leszno europejskie”.

Autor: Mikołaj Rejs